

## السيرة الذاتية



الاسم الرباعي: هدى ناجي زيدان خلف التميمي

تاريخ الولادة: ١٩٧٦/٠٤/٠٣

الشهادة : ماجستير / تاريخ الحصول عليها : (٢٠٠٧/١٠/٢٧)

التخصص العام : التربية الرياضية / التخصص الدقيق : تعلم حركي . كرة يد

اللقب العلمي : استاذ مساعد / تاريخ الحصول عليه : (٢٠١٧/١٢/٠٢)

عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي : (١٥ سنوات)

عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي : لا يوجد

البريد الالكتروني : hudanaji13@gmail.com

الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس : جامعة بغداد

تاريخ الحصول عليها : (٢٠٠١- ٢٠٠٢)

الجهة المانحة لشهادة الماجستير : جامعة بغداد

تاريخ الحصول عليها : (٢٠٠٧)

الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه :

تاريخ الحصول عليها : ( )

## عنوان رسالة الماجستير

((أثر التمرينات الخاصة في تطوير قدرات الإدراك الحس- حركي ( المكاني ) لحارسات مرمى كرة اليد لأندية الدرجة الأولى في المنطقة الشمالية)).

الباحث : هدى ناجي زيدان خلف

المشرف : أ. د. عبد الوهاب غازي

اثر التمرينات الخاصة في تطوير قدرات الإدراك الحس - حركي (المكاني) لحارسات مرمى كرة اليد لأندية الدرجة الأولى في المنطقة الشمالية.

الباحثة : هدى ناجي زيدان

أ. د عبد الوهاب غازي حمودي

## اشتملت الرسالة على خمسة أبواب :

### الباب الأول:

#### التعريف بالبحث :

#### المقدمة وأهمية البحث:

تعد لعبة كرة اليد من الألعاب الرياضية الفرعية التي تمتاز بالإثارة والتشويق ، ويتسم لاعبيها بالعديد من المواصفات الجسمية والقدرات البدنية والعقلية والمهارية والخطئية والنفسية وغيرها.

إذ تم التطرق إلى أهمية حراسة المرمى في كرة اليد، وذلك من خلال الدور الذي تؤديه في صد الكرات والدفاع عن الهدف. وأن التطور الكبير للعبة جعل من مهمة حراسة المرمى صعبة أمام سرعة وقوة التصويبات. وعليه تحتاج حراسة المرمى في حل الواجب الحركي إلى تطوير مستمر وسريع في قدرات العمليات العقلية والتي تكون دائما مسايرة إلى التطور في القدرات الحركية.

#### مشكلة البحث:

تنحصر مشكلة البحث في أن أحد أسباب فشل حراسة المرمى في التصدي للتصويبات هو عدم وقوفهم في المكان المناسب في أثناء عملية الصد من الثبات أو الحركة. وهذا ناتج عن قلة الإدراك والمعرفة الصحيحة لدى حارسات المرمى تجاه المكان.

#### أهداف البحث:

- أعداد مجموعة من التمرينات الخاصة لتطوير قدرات الإدراك الحس - حركي (المكاني) لحارسات

المرمى بكرة اليد.

- معرفة أثر التمرينات الخاصة في تطوير قدرات الإدراك الحس - حركي (المكاني) لحارسات المرمى بكرة اليد.

#### فرض البحث :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية ولمصلحة الاختبارات البعدية .

#### مجالات البحث:

- المجال البشري : حارسات مرمى كرة اليد لنادي السليمانية الرياضي .

- المجال الزمني: المدة من ٣١ / ٣ / ٢٠٠٧ إلى ١ / ٦ / ٢٠٠٧ ؟

- المجال المكاني : ساحة نادي السليمانية الرياضي في المنطقة الشمالية في العراق .

#### الباب الثاني:

أحتوى هذا الباب على الدراسات النظرية والسابقة ذو العلاقة بموضوع البحث، إذ تم التطرق إلى صفات ومميزات حراسة المرمى وأهمية العمليات العقلية في تعلم الحركات الجديدة وعن

علاقة وأهمية الإدراك الحس - حركي (المكاني) لحارسة المرمى بكرة اليد. وعرضت الباحثة بعض الدراسات السابقة لدعم الرسالة من الناحية العلمية .

#### الباب الثالث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وتصميم المجموعة الواحدة ذو الاختبارين القبلي والبعدي لملائمته طبيعة البحث ، واختيرت عينة البحث بصورة عمدية من (٣) حارسات مرمى لنادي السليمانية الرياضي بكرة اليد . وهو أحد أندية الدرجة الأولى في المنطقة الشمالية . وبعد إجراء الاختبار القبلي على عينة البحث طبقت التمرينات الخاصة بالإدراك الحس - حركي (المكاني) مدة (٨) أسابيع وبواقع (٣) وحدات أسبوعيا . ثم أجريت الاختبارات البعدية وعولجت البيانات إحصائيا .

#### الباب الرابع:

في هذا الباب عرضت الباحثة نتائج البحث التي تم الحصول عليها من خلال استخدام الوسائل الإحصائية الملائمة. وقد عرضت تلك النتائج على شكل جداول ونوقشت بشكل علمي دقيق ودعمت بالمصادر العلمية الرصينة.

#### الباب الخامس:

من خلال عرض النتائج للاختبارات القبلية والبعدي لعينة البحث وتحليلها ومناقشتها تمكنت الباحثة من التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :

- لقد حققت التمارين الخاصة المقترحة أثرا ايجابيا في تطوير قدرات الإدراك الحس - حركي (المكاني) من خلال النتائج التي ظهرت في الاختبارات البعدية .
- اداء التمرينات بين اكثر من حارسة مرمى جعل هناك شكلا حركيا أمام كل حارسة تحاول أن تقلده وتصححه بنفس الوقت للوصول إلى المثيرات الثابتة أو المتحركة وهي الكرة. وبذلك تطور الإحساس والانتباه ومن ثم الإدراك.

وفي ضوء ماتم التوصل إليه من استنتاجات توصي الباحثة بما يأتي :

- الاهتمام من المدربين والمشرفين على حارسات المرمى بتطوير العمليات العقلية بطرائق مختلفة ومتنوعة .

❖ الوظائف التي شغلها:

الفترة من – الى	مكان العمل	الوظيفة	ت
٢٠١٢ الى ٢٠١٤	جامعة ديالى – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تكليف بالقسم النظري	١

❖ المقررات الدراسية التي قام بتدريسها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	ديالى	التربية الرياضية	الالعاب الفرقيه	كرة يد	٢٠٢٠-٢٠٠٨

❖ المقررات الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	ديالى	التربية الرياضية	الالعاب الفرقيه	قانون كرة يد	٢٠١٦

❖ المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها

المؤتمر الدولي الاول جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية					العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية	
١	جامعة بغداد	التربية الرياضية	<input type="checkbox"/> - <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٤	
٢	مصر	التربية الاساسية	<input type="checkbox"/> - <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٥	
المؤتمر العلمي ٢٠١٦					العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية	
٣	جامعة سليمانية		<input type="checkbox"/> - <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٦	
حلبجة					العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية	
٤	مصر		<input type="checkbox"/> - <input checked="" type="checkbox"/>	٢٠١٧	

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٩	جامعة بغداد	التربية الرياضية	□ - ■	٢٠١٦

❖ المجالات العالمية ومجلة ( impact factors ) التي قام بالنشر فيها

ت	اسم المجلة	المجلة السويدية العالمية لعلوم الرياضة
	الدولة	السويد
		٢٠١٥

❖ إبداعات أو نشاطات حصل فيها على ( جوائز / شهادات تقديرية /

كتب شكر)

ت		نوع الإبداع أو النشاط	جهاز الاشراف التربوي الوزاري للكشفة
١		عنوان النشاط أو الإبداع	محاضرات
		ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	الجهة المانحة
		  	السنة
			٢٠١٦
			مجلس محافظة ديالى
			اشراف
		عنوان النشاط او الإبداع	



السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٧	كلية التربية البدنية وعلوم البدنية / ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
انجاز اعمال		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣
		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٧	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
محاضرات		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٤
دورات تطويرية		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٦	مديرية النشاط الرياضي والمدرسي	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
رصانة المسيرة العلمية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٥
الكفاءة البحثية		عنوان النشاط او الإبداع	

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٧	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / ديالى	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
مناقش		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٨	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / بغداد	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
تعاون جامعي		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٧
محاضرات دراسات عليا		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٨	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
لجان مناقشة		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٨
مناقش		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٨	كلية التربية البدنية وعلوم	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

	الرياضة / الانبار		
ت	لجان مناقشة	نوع الإبداع أو النشاط	٩
	مناقش	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٨	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / بغداد	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
ت	لجان مناقشة	نوع الإبداع أو النشاط	١٠
	مناقش	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /بغداد	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٨		<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

### التأليف والترجمة

ت	عنوان الكتاب	تكون العقلي في التعلم الحركي الرياضي
	اسم دار النشر	المطبعة المركزية – بابل
	سنة النشر/ ٢٠٢٠	عدد الطبعات / ١٨٤
		منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input checked="" type="checkbox"/>

ت	عنوان الكتاب	
	اسم دار النشر	

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

سنة النشر/	عدد الطبعات /	منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input type="checkbox"/>
------------	---------------	---------------------------------------------------------------------

ت	عنوان الكتاب	
	اسم دار النشر	
سنة النشر/	عدد الطبعات /	منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input type="checkbox"/>

ت	عنوان الكتاب	
	اسم دار النشر	
سنة النشر/	عدد الطبعات /	منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input type="checkbox"/>

ت	عنوان الكتاب	
	اسم دار النشر	
سنة النشر/	عدد الطبعات /	منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input type="checkbox"/>

ت	عنوان الكتاب	
	اسم دار النشر	
سنة النشر/	عدد الطبعات /	منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input type="checkbox"/>

اللغات التي يجيدها

١ . العربية

٢ .

## مساهمات في خدمة المجتمع

- ١- عضوا لجنة اختبارات التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ديالى
- ٢- اللجنة الوزارية الكشفية