

السيرة الذاتية



البيئية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى

الاسم الرباعي: ناظم احمد عكاب احمد

تاريخ الولادة: 29/12/1960

- الشهادة: الدكتوراه / تاريخ الحصول عليها: (26/8/2014)

التخصص العام: التربية الرياضية /
التخصص الدقيق: تعلم حركي /
جمناستك

اللقب العلمي: استاذ مساعد / تاريخ الحصول عليه: (22/3/2008)

عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي: (3 سنوات)

عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي: (36 سنة)

البريد الالكتروني: sportqqq53@gmail.com

الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس: جامعة بغداد

تاريخ الحصول عليها: (1983- 1984)

الجهة المانحة لشهادة الماجستير: جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها: (2008)

الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه: جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها: (2014)

عنوان رسالة الماجستير : ((تأثير تمارين في الجمناستك لتنمية اللياقة الحركية للصف الاول الابتدائي)) .

الباحث : ناظم احمد عكاب

المشرفان : أ.م. د. عبد الستار جاسم انعيمي

أ.م. د. مها محمد صالح

احتوت الرسالة خمسة أبواب ، وقد تضمن الباب الأول

الباب الأول :- التعريف بالبحث

-المقدمة وأهمية البحث:-

تناول الباحث أهمية اللياقة الحركية للمرحلة الاولى الابتدائية للبنين وخصوصية ماعنية هذه المرحلة العمرية من الاهمية للعبة الجمناستك ومن خلال هذه التمارين يمكن تطوير اللياقة الحركية وتسليط الضوء على الفروق الفردية أوتحديد المتميزين والاستفادة من ذلك في اعداد اللاعبين. تساهم هذه التمارين ايضا في تنمية اللياقة الحركية للتلاميذ بشكل يتناسب والمرحلة العمرية اذ ان هذه المرحلة تحتاج إلى تمارين تختص في لعبة الجمناستك. إذ تكمن أهمية البحث في اعداد تمارين في الجمناستك توفر الخزين في الذاكرة الحركية للتلاميذ في اللعبة.

- مشكلة البحث:-

ان بعض ذوي الاختصاص من مدرسين ومعلمين لا يعطون تمارين الجمناستك لهذه الفئة العمرية اهتماما خاصا تتناسب أهميتها وهذه الفئة ، كون هذه المرحلة العمرية تمتاز بالبناء الحركي والابداع الذي من الممكن الاستفادة منه مستقبلا.

- أهداف البحث :-

- إعداد تمارين في الجمناستك لتنمية اللياقة الحركية لتلاميذ الصف الاول الابتدائي .
- معرفة تأثير التمارين في تنمية اللياقة الحركية لتلاميذ الصف الاول الابتدائي بالجمناستك.
- معرفة التمارين الأفضل في تنمية اللياقة الحركية بالجمناستك.
- فرضا البحث :-
- هناك تأثير ذو دلالة إحصائية لتمرين الجمناستك لتنمية اللياقة الحركية عند تلاميذ الصف الأول الابتدائي .
- هناك أفضلية لتمرين الجمناستك في تنمية اللياقة الحركية من التمارين المستخدمة
- مجالات البحث:-

* المجال البشري:- تلاميذ الصف الاول الابتدائي لمدرسة بعقوبة الجديدة الابتدائية للبنين وعددهم (54) تلميذا .

* المجال الزمني:- المدة من 25 / 1 / 2007 ولغاية 23/11/2007 .

* المجال المكاني :- ساحة مدرسة بعقوبة الجديدة الابتدائية للبنين .

الباب الثاني :- الدراسات النظرية والمشابهة

احتوى هذا الباب على الدراسات النظرية (اللياقة الحركية ، الخصائص الحركية للمرحلة العمرية 6 سنوات ، أجهزة الجمناستك ، خصوصية ومواصفات لاعب الجمناستك) . اما الدراسات المشابهة (دراسة صفوت محمد يوسف و غانم محمد مرسي ، دراسة يعرب خيون ، دراسة ماجدة حميد) ، وكذلك مناقشة أوجه التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة.

الباب الثالث :- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

استخدم الباحث المنهج التجريبي ، اشتملت عينة البحث على (40) تلميذا وتم تقسيمهم إلى مجموعتين (ضابطة ، تجريبية) وقد تم تطبيق التمارين على العينة التجريبية اذ استخدم الباحث تمارين اساسية لتنمية اللياقة الحركية وذلك باعداد ملعب يضم هذه التمارين وعلى شكل محطات يقوم التلميذ بممارستها باشراف المعلم ثم قام الباحث باختبار قبلي يتضمن اختبار لبعض

مكونات اللياقة الحركية الداخلة في المنهج وهي (الرشاقة – التوازن – المرونة – السرعة – القوة) وأيضا اختبار بعدي للمكونات نفسها.

الباب الرابع :- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها
تضمن هذا الباب عرضا للنتائج وتحليلها ومناقشتها .

الباب الخامس : الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

- الاستنتاجات:-
- في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث فقد خرج بالاستنتاجات الآتية:-
- 1- ان للتمارين التي استخدمها الباحث تأثيراً ذا دلالة معنوية في تنمية اللياقة الحركية.
 - 2- استخدام التمارين أدى الى تطوير اللياقة الحركية اكثر مما هو عليه عند استخدام الأسلوب التقليدي المستخدم في الخطط التدريسية للمجموعة الضابطة.
 - 3- الخطط التقليدية المستخدمة حالياً في المرحلة الابتدائية لاتفي بتحقيق الأهداف المطلوبة في تطوير لعبة الجمناستيك في القطر كونها تعتمد على تطوير اللياقة الحركية.
 - 4- استخدام الادوات المتنوعة يعطي حافزا كبيرا للتطور .
 - 5- التكرار الصحيح للتمارين كان له الاثر الايجابي في تطور عناصر اللياقة الحركية.
 - 6- عناصر اللياقة الحركية تطورت بنسب متقاربة وذلك لشمولها جميعا بالتمارين بصورة متساوية.

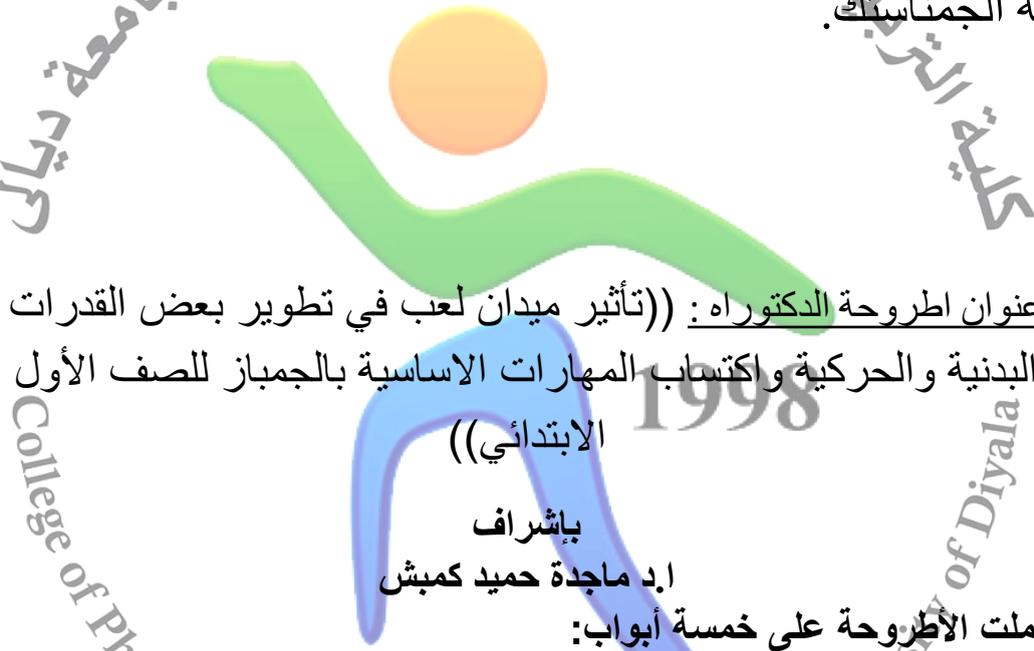
التوصيات:-

- في ضوء الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث يوصي بما يأتي:-
1. استخدام التمارين موضوع البحث للمدارس الابتدائية لتطوير اللياقة الحركية بالجمناستيك.
 2. إجراء دراسات مشابهه وللمرحلة نفسها ولبقية الألعاب وللصفوف (الثاني والثالث الابتدائي) إعداد منهاج أكثر تطوراً.

3. على مدربي الجمناستك الاستفادة من الدروس التي تم تطبيقها ضمن التمارين المستخدمة في البحث للاستفادة من المتميزين منهم لرياضة الجمناستك.

المقترحات:-

توفير الملاعب التي تحتوي على الأجهزة في المدارس الابتدائية لاستخدامها في دروس التربية الرياضية في هذه المرحلة لتطوير لعبة الجمناستك.



عنوان اطروحة الدكتوراه: ((تأثير ميدان لعب في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية واكتساب المهارات الاساسية بالجمباز للصف الأول الابتدائي))

بإشراف

اد. ماجدة حميد كمش

اشتملت الأطروحة على خمسة أبواب:

تضمن الباب الأول على مقدمة البحث وأهميته والتي تكمن في تصميم ميدان لعب ومعرفة تأثيره في تطوير بعض القدرات البدنية و الحركية واكتساب المهارات الاساسية بالجمباز للصف الاول الابتدائي لما تتميز به هذه الفئة العمرية من خصوصية في اكتساب الاشكال الحركية والتعلم المهاري , لذلك اراد الباحث ايجاد البيئة المناسبة التي تساعد على دقة النمو البدني و الحركي من خلال لعبة الجمباز لخصوصية هذه اللعبة في ذلك من خلال تصميم ميدان لعب يحتوي على اجهزة الجمباز ويحقق اكتساب المهارات الاساسية المعدة في المنهج المخصص من قبل وزارة التربية.

مشكلة البحث

ان دروس التربية الرياضية لهذه المرحلة العمرية تحمل صفة العمومية اي الحركات التي يمارسها التلميذ عشوائية الاداء , وكذلك افتقار المدارس الى ميادين لعب تخصصية وافتقارها ادى الى ضعف في تطوير القدرات البدنية و الحركية

بشكل عام والتي تأثرت أيضا بالجلوس الطويل امام الاجهزة الإلكترونية بالمنازل وايضا صعوبة تعلم مهارات الجمباز بشكل خاص لعدم توفر الاجهزة .

أهداف البحث:

- 1- تصميم ميدان لعب للصف الأول الابتدائي.
- 2- التعرف على تأثير الميدان في تطوير بعض القدرات البدنية والحركية واكتساب المهارات الاساسية بالجمباز لعينة البحث
- 3- التعرف افضلية المجموعات في الاختبارات المعدية في بعض القدرات البدنية والحركية واكتساب المهارات الاساسية بالجمباز.

فرضا البحث:

- 1- هناك فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في بعض القدرات البدنية والحركية و المهارات الاساسية بالجمباز وللمجموعتين التجريبية والضابطة.
- 2- هناك فروق معنوية بين الاختبارات البعدية في بعض القدرات البدنية والحركية و المهارات الاساسية بالجمباز وللمجموعتين التجريبية والضابطة .

مجالات البحث:

- المجال البشري: مدارس بعقوبة المركز للبنين والبالغ عدد تلاميذها (4595) .
- المجال الزمني: المدة بين 9 / 2 / 2013 ولغاية 27 / 2 / 2014 .
- المجال المكاني: ساحة مدرسة الخمائل الابتدائية القاعة الداخلية لمدرسة الطور الابتدائية للبنين .

الباب الثاني. الدراسات النظرية والدراسات المشابه

تضمن هذا الباب الدراسات النظرية الخاصة بموضوع البحث فقد تناول الباحث الجمباز والاجهزة الخاصة بهذه الرياضة واستخدامها وكذلك الاجهزة المساعدة والادوات المستخدمة في تعلم الحركات وتطور الجوانب البدنية والحركية وتضمن الباب ايضا خصوصية المرحلة العمرية قيد الدراسة وبعض القدرات البدنية و الحركية لها وكذلك تناول المهارات الاساسية بفعالية الجمباز وتضمن دراستين سابقتين .

منهجية البحث واجراءاته الميدانية

تم التطرق في الباب الثالث على كيفية اختيار منهجية البحث والإجراءات الميدانية له ، فقد استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين ذات الاختبار القبلي والبعدي على عينة من (40) تلميذا الصف الاول الابتدائي لمدرسة الخمائل الابتدائية، حيث خضعت المجموعة التجريبية باستخدام المنهج المعد من قبل الباحث على الميدان لمدة شهرين وبواقع (2) وحدة في الأسبوع والمجموعة

الضابطة للمنهج المتبع ، وقد أجرى الباحث الاختبارات القبلية قبل تنفيذ الخطة الخاصة المعدة لدرس التربية الرياضية وتم اجراء التجربة على الميدان المصمم في إطار الخطة اليومية التي اعدھا الباحث بعد أن حصل تحديد القدرات البدنية و الحركية استنادا الى ورأي الخبراء وخبرة الباحث الميدانية . وكذلك المهارات الاساسية بالجمباز على وفق منهاج وزارة التربية ومن ثم حصل اجراء الاختبارات البعدية لعينة البحث . وحصلت معالجة النتائج إحصائيا عن طريق استخدام الحقيبة الإحصائية نظام الـ SPSS واستخدام القوانين المناسبة لاستخراج النتائج.

على ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث فقد خرج بالاستنتاجات الآتية :-

- 1-ان طبيعة العمل الحركي على الميدان ولهذه المرحلة العمرية في اثناء عملية التعلم والاداء في دروس التربية الرياضية يعطي شكل التعلم والممارسة مستقبلا بشكل أسرع وأسهل من خلال البرامج الحركية المخزونة في الذاكرة .
- 2-ان التوازن في النمو الحركي يتحقق من خلال ممارسة الاداء على الميدان المصمم وفعاليتها الجمباز بالخصوص ولهذه الفئة العمرية .
- 3- ان طبيعة التصميم استثمر ميزة الاداء الحركي لهذه الفئة العمرية وتكون غير محددة بزمن اذ نلاحظ الطفل كثير التنقل والتغيير في الاداء وهذا يعطي الفرصة لاستثمار ذلك في البناء الحركي والتعلم بشكل متنوع .
- 3- ان استخدام الميدان وأجهزته ادى الى تحقيق التعاون بين التلاميذ من خلال المساعدة التي يقدمها التلاميذ فيما بينهم.

في ضوء النتائج التي توصل اليها الباحث يوصي بما يأتي

- 1-توجيه درس التربية الرياضية لهذه المرحلة العمرية لممارسة نوع من انواع الالعاب الرياضية للاستفادة من المعلومات المخزونة في الذاكرة مستقبلا .
- 2-اعتماد رياضة الجمباز لهذه المرحلة العمرية لما تحفقه من النمو الحركي المتوازن .
- 3- التركيز بشكل أكثر في دروس التربية الرياضية باستخدام الميدان على الجزء العلوي من الجسم لكون طبيعة الاداء الذي يمارسه الطفل يوميا يكون للجزء الاسفل أكثر استخداما في حركته .
- 4- اعتماد وزن الجسم في التصميم لتطوير صفة القوة لخصوصية هذه المرحلة العمرية
- 5- اعتماد وزارة التربية للميدان لكونه صمم على وفق المنهج المقر من قبلهم

الوظائف التي شغلها:

ت	الوظيفة	مكان العمل	الفترة من – الى
1	مدرس تربية رياضية	تربية ديالى / متوسطة الانتصار للبنين	1988 الى 1990

السير الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
السير الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى – 2017-2018

1990-1997	تربية ديالى / متوسطة قريش للبنين	مدرس تربية رياضية	2
1997-2009	تربية ديالى / متوسطة الشهداء للبنين	مدرس تربية رياضية	3
2009-20018	معهد اعداد المعلمين ديالى	مدرس مادة الجمناستك	4
2019 – 2018	تربية ديالى / اعدادية المعارف للبنين	مدرس تربية رياضية	5
1994 -1990	تربية ديالى/ النشاط الرياضي	مشرفا للمركز التدريبي بالجمناستك	6
1988-2017	تربية ديالى/ النشاط الرياضي	مدرب منتخب الجمناستك	7
1996 -1989	المركز التدريبي	مدرب محافظة ديالى	8
2020 -2019	جامعة ديالى – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	مدرس مادة الجمناستك	7
1993-1995	للاتحاد المركزي العراقي للجمناستك	مدربا للمركز التدريبي بالجمباز	8
1994 -1989	منظمة الشباب	عضو منظمة الشباب مسؤول الادارة والتنظيم	9
2016- الى الان	رابطة الاكاديميين العرب لعلوم الرياضة	مساعد الامين العام الاداري لرابطة الاكاديميين العرب للتربية البدنية وعلوم الرياضة	10
2016- الى الان	رابطة الاكاديميين العرب لعلوم الرياضة	سكرتير رئيس هيئة التحرير لمجلة الاكاديمي الرياضي	11
2018 -2017	رابطة الاكاديميين العرب لعلوم الرياضة	رئيس هيئة التحرير لمجلة المقالة العلمية	12
2007 -2002	الاتحاد العراقي للجمناستك	سكرتير رئيس الاتحاد الفرعي للجمناستك محافظة ديالى	

ت	الجهة (الجامعة / الكلية / المعهد)	الفترة من – الى	الملاحظات
1	ديالى -كلية التربية الاساسية	2011	الجمناستك
2	جامعة كرميان	2010-2014	الجمناستك
3	جامعة ديالى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	2020-2021	تعلم حركي
4	جامعة ديالى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	2021 -2019	جمناستك
5	جامعة ديالى – كلية التربية الاساسية	2010 -2029	الجمناستك

❖ الجامعات او المعاهد التي قام بالتدريس فيها

❖ المقررات الدراسية التي قام بتدريسها

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى – 2017-2018

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
1	ديالى	التربية الرياضية	العلوم النظرية	تعلم حركي	2020-2021
3	ديالى	التربية الرياضية	الالعابالفدية	الجمناستك	2019-2021

❖ المقررات الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
1	ديالى	التربية الرياضية	العلوم النظرية	التعلم الحركي	2017
2					
3					
4					
5					
6					

❖ الأشراف على الرسائل والاطاريح

ت	الجامعة	الكلية	القسم	السنة الدراسية
1	ديالى	التربية البدنية وعلوم الرياضة		2021 - 2019
		<p>نسبة مساهمة مؤشرات القوة الميكانيكية للاطراف وفق منظومه الكترونية لبعض المتغيرات البيوكينماتكية لمهارة قفزة اليدين الامامية متبوعة بقلبة هوائية امامية مكورة على جهاز منصة القفز للشباب</p>		
		<p>عنوان الاطروحة</p>		
ت	الجامعة	الكلية	القسم	السنة الدراسية
2	ديالى	التربية الاساسية	التربية البدنية وعلوم الرياضة	2017 - 2016

<p>اثر اسلوب التحكم بالمجال الحركي باستخدام جهاز مصنع في تعلم مهارة العجلة البشرية على جهاز عارضة التوازن لطالبات المرحلة الثالثة</p>	<p>عنوان الرسالة</p>
---	----------------------

❖ المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها

العنوان				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)	السنة الدراسية
1	جامعة بغداد	التربية الرياضية	■ - □	2013
العنوان				
المؤتمر الدولي الاول ديالى / كلية الاساسية				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)	السنة الدراسية
2	ديالى	التربية الاساسية	■ - □	2017
العنوان				
المؤتمر الدولي للتربية البدنية				
ت	مكان الانعقاد	جامعة السليمانية	نوع المشاركة (بحث - حضور)	السنة الدراسية
3			■ - □	2015
العنوان				
الملتقى الدولي الثاني				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)	السنة الدراسية
4	الجزائر	جامعة قاصدي مرباح -ورقلة- معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة	■ - □	2014
العنوان				
المؤتمر الافتراضي الاول (التحضير البدني وتكنولوجيا تحليل اداء رياضي المستوى العالي)				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)	السنة الدراسية
5	الجزائر/جامعة العربي بو مهدي	معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية	■ - □	2021

العنوان			
تكنولوجيا التعليم والتدريب الرياضي " الواقع والتحديات "			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
6	الجزائر	جامعة محمد بن شريف - سوق اهراس -	2021
العنوان			
واقع استخدام طرائق التدريس الحديثة بمعاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة من خلال الانعقاد عن بعد في ظل الظروف الراهنة _ كوفيد 19			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
7			2021
العنوان			
الرياضة والصحة في ظل الظروف الراهنة (كوفيد 19)			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
8	الجزائر	جامعة محمد بن شريف مساعدية سوق اعراس	2021
العنوان			
المؤتمر العمي الدولي الثالث			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
9	كلية بلاد الرافدين	التربية الرياضية	2020
العنوان			
النشاطات الطلابية في ضوء المستجدات العالمية ودور الجامعات في خدمة المجتمع			
ت	مكان الانعقاد	القسم	السنة الدراسية
10	جامعة ديلى	النشاطات الطلابية	2020
العنوان			
المؤتمر الدولي الرابع للتدريب الرياضي			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
11	جامعة واسط	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	2021
العنوان			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
12			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
13			

السير الذاتية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
السير الذاتية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى - 2017-2018

العنوان			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
14			<input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/>
العنوان			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
15			<input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/>
العنوان			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
16			<input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/>
العنوان			
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة (بحث - حضور)
17			<input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/>
العنوان			

الدورات التي شارك بها والتي اقامها

1	عنوان الدورة	الدورة التدريبية بالجمناستك
1982	مكان الانعقاد	الاتحاد المركزي بالجمباز
2	عنوان الدورة	دورة طرائق التدريس
2008	مكان الانعقاد	جامعة ديالى
2	عنوان الدورة	دورة الطب الرياضي
2015	مكان الانعقاد	الجامعة المستنصرية
3	عنوان الدورة	دورة تحكيمية في الجمناستك

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
 السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى – 2017-2018

1981	وزارة التربية	مكان الانعقاد
	دورة تحكيمية في كرة اليد الدورة التي اقامتها منظمة رايز للتربية والتعليم	ت 4
	العراق – وزارة التربية	مكان الانعقاد

	الدورات التطويرية التي اقامتها وزارة التربية محاضرا ومشارك (كال عام دورة بعدد 18 دورة تطويرية)	ت 2
2018 - 1991		مكان الانعقاد
	الدورة التدريبية بالجمناستك	ت 2
1993	الاتحاد المركزي للجمناستك	مكان الانعقاد
	الدورة التدريبية بالرماية	ت 3
1981	منظمة الشباب	مكان انعقاد الدورة
	الدورة التدريبية لمشرفي المراكز التدريبية بالجمناستك	ت 4
1992	وزارة التربية	مكان انعقاد الدورة

❖ المشروعات البحثية في مجال التخصص للخدمة البيئة والمجتمع أو تطوير التعليم

السنة	محل النشر	عنوان البحث	ت
			1

			2
			3
			4

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى



1998

❖ المجالات العالمية ومجلة (**impact factors**) التي قام بالنشر فيها

International Journal of Psychosocial Rehabilitation	اسم المجلة	ت
Prepare a variation according to the control of the movement field and its effect on learning the skill of the front hands jump and some Kinetic abilities on the mat of ground movements.	عنوان البحث	
2020	المملكة المتحدة	الدولة /
International Journal of Psychosocial Rehabilitation	اسم المجلة	ت
The effect of a proposed device on learning the skill of handstand on the parallel device for men	عنوان البحث	
2020	المملكة المتحدة	الدولة /

European Journal of Molecular & Clinical Medicine		اسم المجلة	ت
The Effect Of Kinetic Exercises Using The Analogous Method To Improve The Performance Of The Motor Chain On The Ground Movement Mat For Fifth Grade Students		عنوان البحث	
2020	المملكة المتحدة	الدولة /	
مجلة سرية من راي		اسم المجلة	ت
اعداد تمارين باستخدام قطع مطاطية واثرها في تعلم مهارة الدحرجة الامامية لتلاميذ الاول الابتدائي		عنوان البحث	
2018	العراق	الدولة /	

مجلة الفتح		اسم المجلة	ت
اثر تمارين خاصة باستخدام وسيلة مساعدة في تعلم وضع التعلق المقلوب على جهاز الحلق لتلاميذ الصف الاول الابتدائية		عنوان البحث	
2016	العراق	الدولة /	
عدد خاص بالمؤتمر / جامعة بغداد		اسم المجلة	ت
تأثير تمارين حركية بجمناستك الموانع في بعض القابليات التوافقية والاداء الفني لبعض مسكات الوقوف لمصارعي الرومانية اعمار (16 - 17) سنة وزني (56 - 50)		عنوان البحث	
2015	العراق	الدولة /	

ت	اسم المجلة	مجلة علوم الرياضة / جامعة ديالى	
عنوان البحث	تأثير التمرينات التوافقية في تعليم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء		
الدولة /	العراق	2013	
ت	اسم المجلة	مجلة علوم الرياضة / جامعة ديالى	
عنوان البحث	علاقة الادراك الحس -حركي بأداء بعض المهارات على جهاز عارضه التوازن في الجمناستك الفني للسيدات		
الدولة /	العراق	2012	

ت	اسم المجلة	مجلة علوم التربية الرياضية / جامعة بابل	
عنوان البحث	القدرة الانفجارية وعلاقتها بأداء مهارة قفزة اليدين الامامية على بساط الحركات الارضية في الجمناستك		
الدولة /	العراق	2011	
ت	اسم المجلة	مجلة علوم الرياضة / جامعة ديالى	
عنوان البحث	نسبة مساهمة بعض المتغيرات البيوميكانيكية للرجلين لمرحل الاداء بمستوى صعوبة قفزة اليدين الامامية المتبوعة بقلية هوائية مكورة على منصة القفز		
الدولة /	العراق	2021	

ت	اسم المجلة	مجلة علوم الرياضة / جامعة ديالى	
---	------------	---------------------------------	--

عنوان البحث		اثر تمارين خاصة بتصميم ادوات مساعدة وفقاً للتحكم بالمال الحركي في تعلم مهارة العجلة البشرية على جهاز عارضة التوازن بالجمناستك الفني لطالبات المرحلة الثالثة	
الدولة /	العراق	2021	
ت	اسم المجلة		
عنوان البحث			
الدولة /			



1998

عضوية الهيئات العلمية والمحلية والدولية

ت		اسم الهيئة	
السنة	ما زال عضواً / انتهاء العضوية	تاريخ الانتساب	محلي دولية
	<input type="checkbox"/>	2013	<input type="checkbox"/>

❖ إبداعات أو نشاطات حصل فيها على (جوائز / شهادات تقديرية / كتب

شكر)

النهوض بالمسيرة العلمية	ت
-------------------------	---

		نوع الإبداع أو النشاط	1
محاضرات		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
2016	تربية ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
مناقشة رسالة ماجستير		نوع الإبداع أو النشاط	ت
اشراف		عنوان النشاط او الإبداع	2
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
2019	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
انجاز اعمال		نوع الإبداع أو النشاط	ت
		عنوان النشاط او الإبداع	3
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
2012	وزارة التربية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
محاضرات		نوع الإبداع أو النشاط	ت
دورات تطويرية		عنوان النشاط او الإبداع	4

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى – 2017-2018

السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
1990- 2016	مديرية النشاط الرياضي والمدربي	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		نوع الإبداع أو النشاط	ت
		عنوان النشاط أو الإبداع	5
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		نوع الإبداع أو النشاط	ت
		عنوان النشاط أو الإبداع	6
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		نوع الإبداع أو النشاط	ت
تعاون جامعي			7
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	

abeb السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى – 2017-2018

2021	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / كربلاء	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		ت	8
		نوع الإبداع أو النشاط	
		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		ت	9
		نوع الإبداع أو النشاط	
		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه 1998 (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
		ت	10
		نوع الإبداع أو النشاط	
		عنوان النشاط او الإبداع	
		ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

التأليف والترجمة

ت	عنوان الكتاب	وصف وتقويم الاداء المهاري للحركات الاساسية بالجمناستك الفني للرجال
	اسم دار النشر	دار الرفاه للطباعة والنشر
سنة النشر/ 2021	عدد الطبعات /	منهج <input type="checkbox"/> - غير منهجي

اللغات التي يجيدها

1. العربية
- 2.
- 3.

مساهمات في خدمة المجتمع

- 1- عضوا ومؤسسا لرابطة الاكاديميين العرب لعلوم الرياضة
- 2- عضو لجنة البيئة المركزية منظمة شباب ديالى
- 3- عضو المجلس المحلي لحي المصطفى.
- 4- عضو الهيئة العامة لاتحاد الجمناستك العراقي.
- 5- عضو الهيئة العامة نادي ديالى .
- 6- محاضر في الدورات التطويرية للمعلمين والمدرسين في وزارة التربية
- 7- نشر المقالات العلمية
- 8- عضو الفرق البحثي المركزي 1991 وزارة التربية

نشاطات أخرى

- صمم اسلوبين للتعلم الحركي
- 1- اسلوب التعلم بالمجال الحركي
 - 2- اسلوب التعلم بالمتشابهات
- اطلق اسم التعلم المستند الى القلب احد انواع التعلم الحركي
-حاصل على براءة اختراع بتصميم ملعب للصفوف الثلاثة الاولى للمرحلة
الابتدائية يركز فيها على الجانب الحركي مع تعلم المهارات الاساسية التي
يتضمنها منهج وزارة التربية

السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى
السيرة الذاتية – كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ديالى – 2017-2018
-تم تطوير الملعب للصفوف الرابع- الخامس – السادس

