

جامعة ديالى

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

مادة كرة اليد

المرحلة الثالثة

الطول
40 متر

قياسات
الملعب

العرض
20 متر

خطوط
الملعب
5 سم

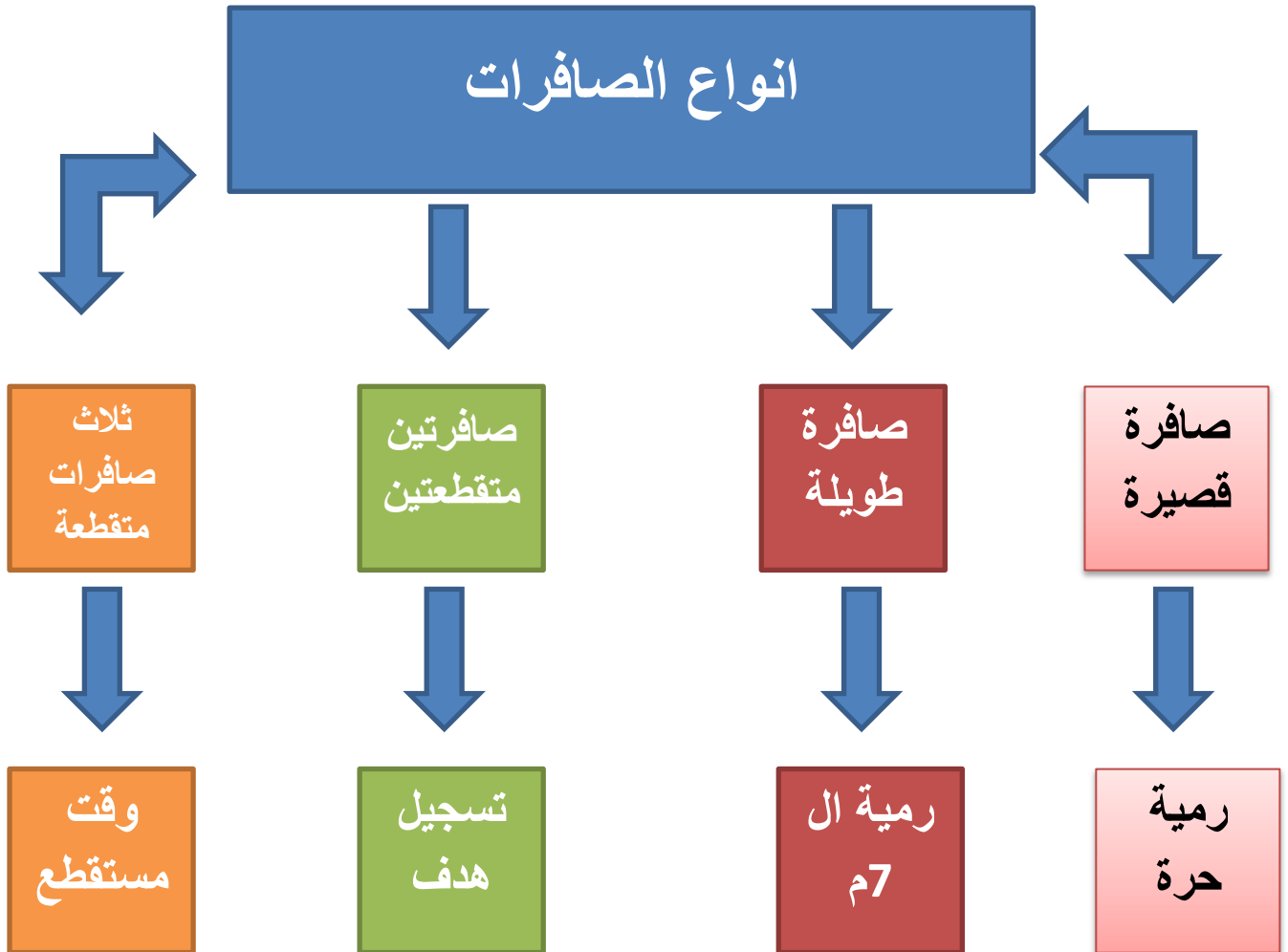
العرض
3 متر

قياسات
الهدف

الارتفاع
2 متر

خط
المرمى
8 سم

خريطة مفاهيمية تمثل انواع الصافرات



الرميات في كرة اليد



رمية ال
7 م

الرمية
الحرّة

رمية حارس
المرمى

الرمية
الجانبية

رمية
الإرسال



اعاقة حسب
المادة 14
(1 2 3)

في حالة
ارتكاب مخالفة

دخول لاعب
منطقة المرمى

عبور الكرة
للخط الجانبي

بداية كل
مباراة



صافرة طويلة
وإيقاف الوقت

صافرة وإيقاف
اللعّب واتجاه
اللعّب

سيطرة الحارس
على الكرة
بمنطقة مرماه

لمس الكرة
للسقف

بداية الشوط
الثاني



تؤدى بصافرة
الحكم

تؤدى بدون
صافرة

لمس الكرة
المتدحرجة داخل
منطقة ال 6م

تؤدى بدون
صافرة

تؤدى بصافرة
الحكم



خروج جميع
اللاعبين
خارج ال 9م

تؤدى بصافرة
بحالة العقوبة
فقط

عبور الكرة
خط المرمى

الابتعاد عن
المنفذ 3م

خريطة مفاهيم تبين تسلسل انواع العقوبات



الإنذار الأصفر



التنبيه



العقوبات



الإنذار الأحمر (الاستبعاد)



الإيقاف لمدة دقيقتين

خريطة مفاهيم تبين متى يتم الإيقاف لمدة دقيقتين



الإيقاف لمدة دقيقتين



الدفاع الغير قانوني (العنيف)



السحب من الخلف



سحب اللاعب من الرقبة



الدخول على الرقبة

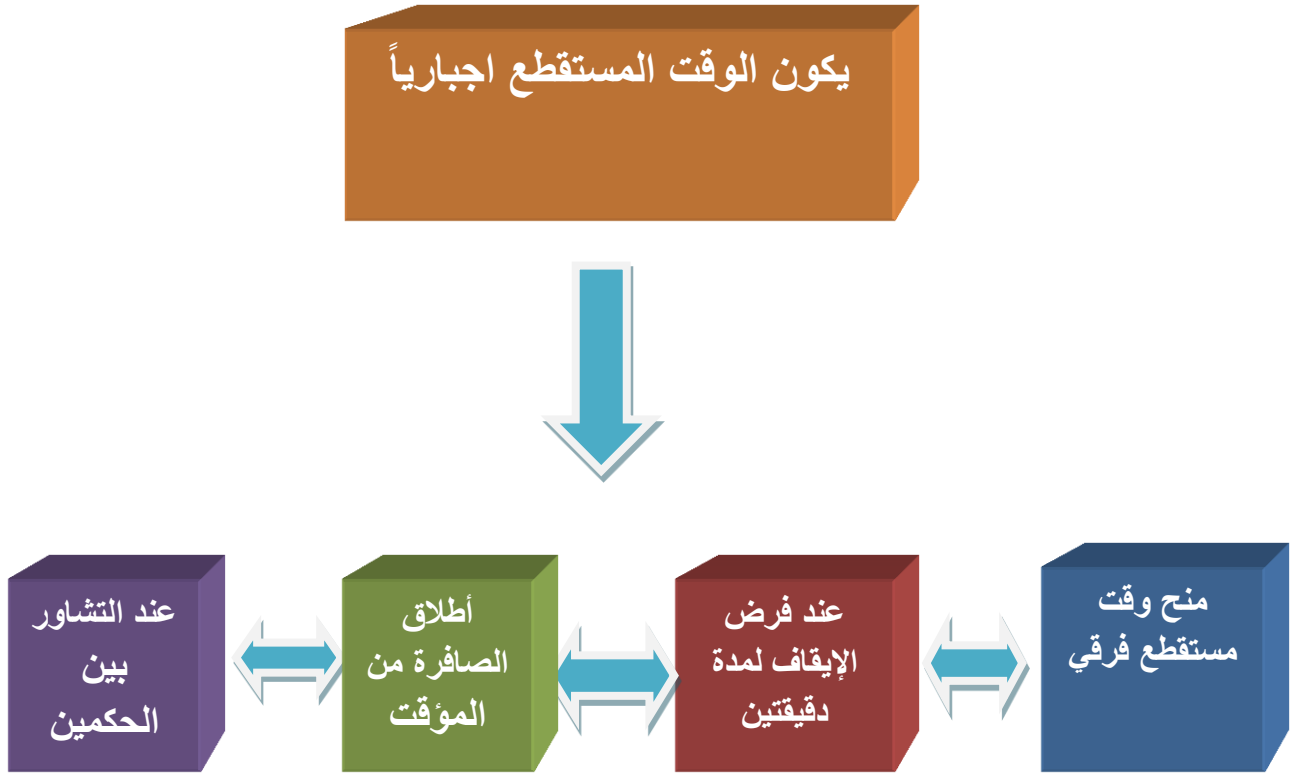


سحب الكرة من اليد أثناء التهديد



دفع اللاعب من الخلف

خريطة تبين متى يكون الوقت المستقطع اجبارياً



خريطة مفاهيم تبين قواعد التبديل

قوانين اللاعبين البدلاء

خروج اللاعب المستبدل قبل البديل

الخروج من المنطقة المخصصة للتبديل فقط

التبديل مفتوح وطيلة وقت المباراة

يعاقب بالإيقاف لمدة 2 دقيقة كل من يخل
بالشرطين السابقين

يحق لجميع اللاعبين المدونين في استمارة
التسجيل الاشتراك في اللعب

الدخول بدون اخذ الأذن من أي شخص

خريطة مفاهيم تبين قواعد اللعب السلبي

اللعب السلبي

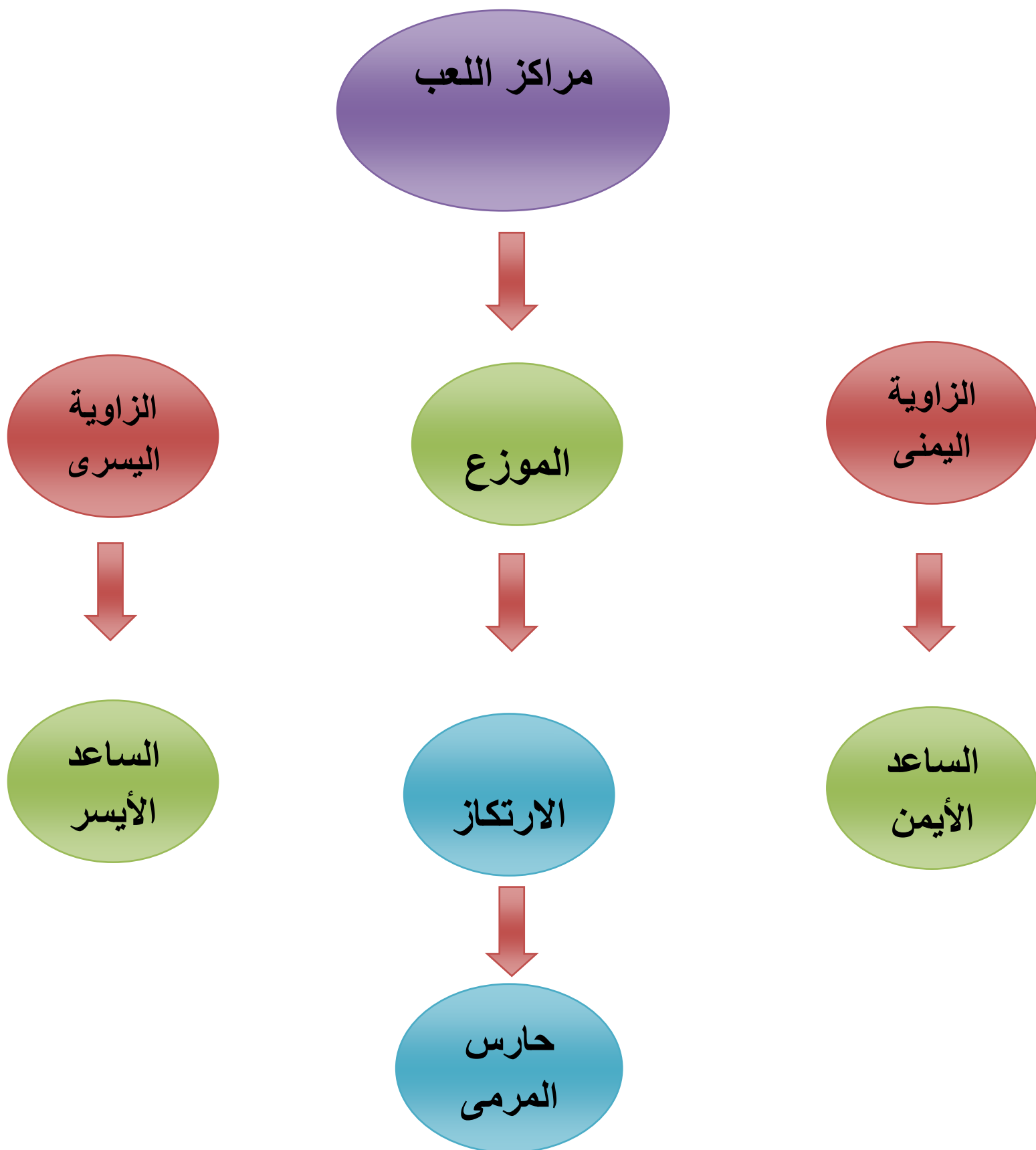
تأخير أداء الرمية الحرة او الجانبية او
رمية الإرسال او رمية حارس المرمى

الاحتفاظ بالكرة بدون نية التصويب

يلغى في حالة رجوع الكرة من خشبات
المرمى او حارس المرمى

عدم محاولة الهجوم الواضح بسبب
تقارب النتيجة او النقص العددي

خريطة مفاهيم توضح مراكز اللعب



خريطة مفاهيم توضح مراحل الهجوم

مراحل الهجوم

مرحلة الهجوم السريع الجماعي

مرحلة الهجوم السريع الفردي

مرحلة إنهاء الهجوم (الاختراق)

مرحلة بناء الهجوم (هجوم المراكز)

خريطة مفاهيم توضح اسس نجاح الهجوم الفردي

أسس نجاح الهجوم السريع الفردي

دقة المناولات الطويلة مع مراعاة
سرعة هذه المناولات

عدم استخدام الطبطبة لأنها تؤخر
اللاعب واحتمال فقدان الكرة

وجود لاعبين لديهم القدرة على الرؤيا
الجانبية أثناء الركض والتقدم للأمام

أن يتمتع لاعبو الفريق بلياقة بدنية
عالية وسرعة مناسبة

وجود لاعبين سريعين بالأجنحة
للانطلاق بالهجوم السريع

عدم استخدام المناولة المرتدة
لصعوبة استلامها أثناء الركض

خريطة مفاهيم توضح اسس نجاح الهجوم الجماعي

أسس نجاح الهجوم السريع الجماعي

الحركة السريعة والتفكير والقدرة
العالية على أداء المهارات الهجومية

عدم استخدام الطبطبة لأنها تؤخر
اللاعب واحتمال فقدان الكرة

المحافظة على التوازن الدفاعي أثناء
التقدم نحو مرمى الفريق المنافس

تكون المناولات قصيرة وسريعة بغية
المحافظة على الكرة

سرعة التصرف في المواقف التي قد
يضعهم فيها لاعبو الفريق المدافع

اخذ الأماكن الصحيحة أثناء الهجوم
لأحداث التفوق العددي